

UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACION
Enrique Guzmán y Valle
"Alma Máter del Magisterio Nacional"



FACULTAD DE TECNOLOGÍA
DECANATO

"AÑO DE LA UNIVERSALIZACIÓN DE LA SALUD"

RESOLUCIÓN Nº 0325-2020-D-FATEC

La Cantuta, 29 de julio del 2020

Visto, el Oficio Múltiple Nº 033-2020-VR-ACAD, del 11 de marzo del 2020, del Vicerrectorado Académico, solicitando la Malla, Matriz Curricular y el Plan de Estudios de los **Programas de Estudios** de la Facultad, que será aplicada a partir de la Promoción 2020.

CONSIDERANDO:

Que con Resolución Nº 1297-2019-R-UNE, del 03 de mayo de 2019, se adecua en vía de regularización el Plan de Estudios del Programa de Educación con Especialidad de Tecnología del Vestido, para Pregrado, a partir de la promoción 2016 de la Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle;

Que mediante Resolución Nº 3070-2019-R-UNE de fecha 14 de octubre de 2019, se aprueba el Reglamento General de la Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle, en adecuación al nuevo texto del Estatuto, conforme a lo dispuesto en la Resolución Nº 0025-2019-AU-UNE de fecha 11 de octubre del 2019;

Que con Resolución Nº 0494-2020-R-UNE, del 03 de marzo del 2020, que aprueba la Malla Curricular y el Plan de Estudios de Pregrado de la Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle;

Que mediante el oficio Nº 033-2020-EPTVTyAI, la Directora de la Escuela Profesional de Tecnología del Vestido, Textil y Artes Industriales de la Facultad de Tecnología remite la malla, matriz curricular y el Plan de Estudios del **Programa de Estudios de Educación con especialidad de Tecnología del Vestido** aplicada a partir de la promoción 2020, del pregrado, régimen regular, para su aprobación;

Que en sesión ordinaria virtual del Consejo de Facultad del 27 de julio del 2020, se aprobó malla, matriz curricular y el Plan de Estudios del **Programa de Estudios de Educación con Especialidad de Tecnología del Vestido** que será aplicada a partir de la promoción 2020;

En uso de las atribuciones conferidas por la Ley Universitaria Nº 30220, el Estatuto de la UNE y los alcances de las Resoluciones Nros. 1519-2016-R-UNE del 30 de mayo 2016, 1450-2019-R-UNE, del 15 de mayo del 2019 y 0690-2020-R-UNE, de fecha 29 de mayo del 2020.

SE RESUELVE:

ARTICULO 1º APROBAR, la Malla, Matriz Curricular y el Plan de Estudios, del **Programa de Estudios de Educación con Especialidad de Tecnología del Vestido**, de la Facultad de Tecnología, que será aplicada a partir de la promoción 2020, para los estudiantes de Pregrado, régimen regular, de acuerdo con lo señalado en la parte considerativa de la presente Resolución y conforme al anexo que consta de veintiséis (26) folios.

ARTÍCULO 2º ELEVAR la presente resolución al Vicerrectorado Académico para la gestión correspondiente.

Regístrese, comuníquese y cúmplase.



Lic. María Milagros CALDERON ARTICA
Secretaría Académica (e)



Dr. Ángel Albino COCHACHI QUISPE
Decano

UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN

Enrique Guzmán y Valle

FACULTAD DE TECNOLOGÍA

ESCUELA PROFESIONAL DE TECNOLOGÍA DEL VESTIDO, TEXTILES Y ARTES INDUSTRIALES

DEPARTAMENTO ACADÉMICO DE TECNOLOGÍA DEL VESTIDO, TEXTILES Y
ARTES INDUSTRIALES



Plan de estudios del Programa de Estudios de Educación con Especialidad de Tecnología del Vestido

RESOLUCIÓN N° 0325-2020-D-FATEC

Chosica – Perú



2020

CONTENIDO

1.- MISIÓN Y VISIÓN DE LA UNIVERSIDAD.....	2
2.- MISIÓN Y VISIÓN DE LA FACULTAD	2
3.- OBJETIVO GENERAL DEL PROGRAMA DE ESTUDIOS.....	2
4.- PERFIL DEL INGRESANTE DEL PROGRAMA.....	2
5.- PERFIL DEL EGRESADO DEL PROGRAMA.....	3
6.- MAPA FUNCIONAL DEL PROGRAMA DE ESTUDIOS.....	5
7.- PLAN DE ESTUDIOS DE ESTUDIOS DEL PROGRAMA DE ESTUDIOS.....	10
8.- MALLA CURRICULAR DEL PROGRAMA DE ESTUDIOS.....	15
9.- SUMILLAS DEL PROGRAMA DE ESTUDIOS.....	17



1. MISIÓN Y VISIÓN DE LA UNIVERSIDAD

MISIÓN. Formar profesionales con sentido humanístico, científico, intercultural, tecnológico y con responsabilidad social, orientada a la competitividad e innovación.

VISIÓN.

Todos los peruanos acceden a una educación que les permite desarrollar su potencial desde la primera infancia y convertirse en ciudadanos que valoran su cultura, conocen sus derechos y responsabilidades, desarrollan sus talentos y participan de manera innovadora, competitiva y comprometida en las dinámicas sociales, contribuyendo al desarrollo de sus comunidades y del país en su conjunto.

2. MISIÓN Y VISIÓN DE LA FACULTAD

MISIÓN. Formar profesionales en Educación Tecnológica con principios y valores éticos, morales, líderes e innovadores con alto nivel científico, tecnológico y humanístico; donde a través de la investigación, extensión y proyección social proporcionamos la producción intelectual al servicio de la educación nacional.

VISIÓN. Ser una facultad líder en la formación de profesionales de la Educación Tecnológica con excelencia académica y responsabilidad social, reconocida por su calidad en producción científica, tecnológica e innovadora, que integre Educación – Empresa, con posicionamiento nacional e internacional.

3. OBJETIVO GENERAL DEL PROGRAMA DE ESTUDIOS

Formar profesionales en educación en la especialidad de Tecnología del Vestido, con un elevado nivel humanístico, científico y tecnológico con principios y valores éticos y morales, con capacidades de liderazgo, competitividad e innovación; creativos, críticos y reflexivos, que contribuyan activamente los procesos de producción, comercialización y gestión de empresas de la moda e instituciones educativas al desarrollo sostenible del país.

4. PERFIL DEL INGRESANTE DEL PROGRAMA DE ESTUDIOS

Debe poseer:

- Buena salud física y mental
- Capacidad de razonamiento lógico matemático y verbal
- Capacidad de pensamiento crítico, reflexivo y creativo
- Habilidades sociales, trabajo en equipo, liderazgo y emprendimiento



- Muestra habilidades personales, se expresa verbalmente con corrección y distinción.
- Habilidades y destrezas manuales y psicomotrices
- Practica las tecnologías de la comunicación en la vida cotidiana.
- Capacidad de observación sistemática, creativa prospectiva.
- Capacidad de conocimientos básicos sobre la realidad Nacional e Internacional que indican familiaridad con fuentes de información.

5. PERFIL DEL EGRESADO DEL PROGRAMA DE ESTUDIOS

5.1 Perfil de Competencias del Egresado

5.1.1 Competencias generales

- Posee cultura general y capacidad investigadora para formular, desarrollar y evaluar la problemática social, educativa y productiva, que le permite plantear alternativas de solución a través de proyectos de invención e innovación.
- Maneja tecnologías de la información y comunicación, para la obtención y procesamiento de informaciones del programa y comunicación física o virtual.
- Muestra responsabilidad, es creativo, crítico, activo, promueve la práctica de valores éticos y morales en actividades académicas y su entorno social.
- Posee capacidad para trabajar en un contexto de permanentes cambios y valora de manera conjunta con sus pares, grupos, familias, instituciones y comunidades educativas, sobre las necesidades y problemáticas de la sociedad.
- Diagnostica la realidad social, muestra inquietud por temas educativos, productivos para poder formular propuestas o proyectos pertinentes.
- Cooperar con la comunidad educativa y trabaja en equipo en la formulación de proyectos educativos, curriculares y productivos vinculados con el área de educación, establece estrategias organizativas y propuestas de solución de necesidades sociales.
- Posee capacidad conocimientos científicos, tecnológicos con una formación sólida e integral para brindar una educación de alta calidad.
- Organiza, planifica y dosifica el tiempo para lograr objetivos académicos en el sistema educativo.

5.1.2 Competencias específicas

- Posee dominio de aspectos pedagógicos y ejecuta actividades educativas de planificación, programación y evaluación de proyectos curriculares, contribuyendo al intercambio y transferencia cultural, social y productivo con la comunidad educativa.
- Posee calidad académica y aptitudes para planificar, organizar, conducir y evaluar los procesos de enseñanza - aprendizaje, en el programa profesional de los diferentes niveles, formas y modalidades del sistema educativo.



- Relaciona el trabajo educativo con el proceso productivo, a fin de elevar la calidad de formación profesional tecnológica y genera recursos económicos, a través de la transformación de la materia prima en bienes y servicios.
- Comunica en forma oral y escrita el idioma oficial y/o el idioma regional de los problemas y necesidades requeridas para fortalecer el servicio de la educación.

5.1.3 Competencias de especialización

- Posee capacidad para aplicar técnicas y procedimientos de las confecciones industriales en las diferentes prendas de vestir.
- Aplica conocimientos científicos y tecnológicos en el empleo de diferentes tipos de materiales textiles, saludables y no cancerígenos en las prendas de vestir según las ocasiones sociales para el cuidado de la salud.
- Formula, ejecuta y evalúa proyectos de producción y servicios de mantenimiento y recuperación de elementos aplicando normas técnicas establecidas.
- Organiza las actividades conforme al orden de producción y documentación técnica aplicando los criterios de calidad, seguridad laboral y ambiental.
- Domina eficientemente el manejo de las herramientas manuales y maquinarias industriales de confección para prendas de vestir.
- Formula, gestiona proyectos de innovación y de producción en el campo de las confecciones de prendas de vestir a fin de afianzar los conocimientos científicos y tecnológicos en la práctica.
- Elabora patrones, corta y confecciona prendas de vestir en diferentes tipos de tejidos textiles existentes en el mercado nacional e internacional.
- Elabora documentos de gestión, técnicos pedagógicos, planes y programas curriculares para los diferentes niveles y modalidades del sistema educativo.
- Emprende en el sector educativo y/o productivo, en la industria de las confecciones de prendas de vestir con calidad y responsabilidad social.
- Realiza investigación tecnológica relacionada al programa, a fin de aportar al desarrollo científico y tecnológico en la industria del vestir.
- Aplica la ética profesional en su labor docente y en su vida cotidiana como profesional de alto nivel académico.
- Promueve la crítica y autocrítica a fin de mejorar la calidad del servicio y su desempeño laboral.



6. MAPA FUNCIONAL DEL PROGRAMA DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN CON ESPECIALIDAD EN TECNOLOGÍA DEL VESTIDO

PROPÓSITO	FUNCIÓN	UNIDADES DE COMPETENCIA	ELEMENTOS DE COMPETENCIA	COMPETENCIA	CURSOS
<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Brindar formación profesional a los estudiantes de la Especialidad de Tecnología del Vestido con conocimiento científico y tecnológico para su desarrollo integral como educadores, emprendedores académicos, pedagógicos competentes con responsabilidad social y ética, colaborativos e innovadores.</p>	<p>FUNCIÓN CLAVE 1</p> <p>Desarrollar estrategias metodológicas de enseñanza- aprendizaje en la especialidad de Tecnología del Vestido en los diferentes niveles y modalidades del sistema educativo nacional, transmitiendo a través de su marca personal.</p>	<p>Aplicar las metodologías de enseñanza-aprendizaje de la especialidad de Tecnología del vestido en los diferentes niveles y modalidades del sistema educativo.</p> <p>Demuestra capacidad al relacionar la metodología en la enseñanza - aprendizaje por competencias en la especialidad de Tecnología del Vestido en los diferentes niveles y modalidades.</p> <p>Muestra su desarrollo integral personal y social, mediante expresión apropiada verbal y corporal.</p> <p>Presenta su personalidad en sentido de identificación y pertinencia social</p>	<p>Emplea métodos, técnicas y estrategias para el proceso de enseñanza - aprendizaje en los diferentes niveles y modalidades de la educación, promoviendo el cambio social y trabajo en equipo.</p> <p>Utiliza instrumentos de evaluación en la enseñanza aprendizaje por competencias en la Especialidad de Tecnología del Vestido para los diferentes niveles y modalidades educativas</p> <p>Diseña instrumentos de evaluación para evaluar las competencias de los estudiantes de la especialidad de tecnología del vestido para el nivel Superior</p> <p>Domina los procesos cognitivos para organizar eventos académicos y tecnológicos.</p> <p>Desarrolla su integridad en la formación profesional dando la importancia de su imagen personal y su posicionamiento en la sociedad</p>	<p>Aplica instrumentos de evaluación para poder evaluar las competencias de los estudiantes de la especialidad de tecnología del vestido para los diferentes niveles y modalidades del sistema educativo.</p> <p>Utiliza métodos y técnicas de enseñanza- aprendizaje para la especialidad de tecnología del vestido en los diferentes niveles y modalidades.</p> <p>Planifica y diseña estrategias de gestión, para la organización de eventos en el contexto de la educación y la especialidad de Tecnología del Vestido</p> <p>Se identifica con su institución mostrando su imagen personal y profesional con actitudes, aptitudes y rasgos de su personalidad.</p>	<p>-Estrategias de evaluación de la especialidad.</p> <p>-Didáctica de la especialidad</p> <p>-Organización de eventos académicos</p> <p>-Imagen personal y social</p>
	<p>FUNCIÓN CLAVE 2</p> <p>Impulsar actividades productivas</p>	<p>Domina el manejo y reparación de los diferentes tipos de máquinas en la industria de la confección considerando las normas de seguridad e higiene industrial.</p>	<p>Controla la velocidad de las máquinas de la confección en tejido plano, punto y cuero con habilidades y destrezas en el manejo, mantenimiento y reparación para la elaboración de las prendas de vestir</p>	<p>Domina el manejo de máquinas industriales de la confección, considerando los aspectos tecnológicos, electromecánicos y neumáticos, dada en avance evolutivo y el reconocimiento de sus mecanismos durante la investigación formativa.</p>	<p>- Tecnología de los instrumentos y máquinas de confección.</p> <p>- Mantenimiento y reparación de máquinas de la confección.</p>



	<p>en las instituciones educativas y en la industria de la confección de prendas de vestir según las normas y procedimientos aplicando la tecnología con creatividad.</p>			<p>Elabora cobertores para los artefactos y demás objetos de los ambientes del hogar a modo de afianzar el manejo de las máquinas de coser industriales, reconoce la importancia de la investigación tecnológica dentro de su formación profesional.</p> <p>Mantiene y repara las máquinas industriales de la confección considerando el sistema de sincronización operacional de los mecanismos para efectivizar el sistema productivo con eficiencia, aplica la investigación tecnológica en su formación.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Tecnología de los materiales para las prendas de vestir. - Tecnología del bordado manual y a máquina. - Lencería para el hogar. - Máquinas especiales y cíclicas - Tecnología de los adornos y accesorios del vestir
	<p>FUNCIÓN CLAVE 3</p> <p>Promover el diseño de la moda para las confecciones de las prendas de vestir de acuerdo a las tendencias nacionales e internacionales.</p>	<p>Domina los procesos cognitivos y propicia el desarrollo de destrezas y habilidades en el diseño manual y computarizado de prendas de vestir para damas, varones y niños.</p>	<p>Desarrolla habilidades y destrezas en la toma de medidas antropométricas para la elaboración prendas de vestir en tejido plano, punto y cuero aplicando medidas personales e industriales.</p> <p>Desarrolla destrezas y habilidades en el diseño de prendas de vestir basado en la historia del vestido y los principios del diseño.</p> <p>Domina los procesos cognitivos y propicia el desarrollo de habilidades y destrezas en el uso del programa digital para elaborar moldes patrones industriales para prendas de vestir: femenino, masculino en tejido de punto, plano y cuero.</p>	<p>Realiza el estudio evolutivo de la indumentaria a través del tiempo a nivel mundial y nacional considerando los fundamentos de la moda, para su aplicación en la concepción del diseño, criterios estéticos, funcionales y artísticos de las prendas de vestir para la propuesta de moda.</p> <p>Delinea la estructura del cuerpo femenino y masculino en movimiento y aplica principios básicos del diseño, factores y aspectos, aplicando los principios básicos del diseño, factores y aspectos que influyen para proponer y ejecutar colecciones de prendas de vestir considerando la moda étnica peruana y el control de calidad</p> <p>Desarrolla lo cognoscitivo, destrezas y habilidades haciendo uso de las herramientas del software en los patrones computarizados de diferentes prendas de vestir; en tejido de punto, plano y cuero construyendo en las fichas técnicas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Antropometría aplicada a la moda industrial - Historia del vestido y de la moda - Diseño de moda femenina - Diseño de moda masculina - Patronaje computarizado para tejido plano, punto y cuero. - Moda étnica peruana - Colección de moda



	FUNCIÓN CLAVE 4	Confeccionar prendas de vestir considerando los procedimientos técnicos y acabados, según normas establecidas en las fichas técnicas.	Desarrollo de habilidades y destrezas en la elaboración de prendas de vestir en tejido plano, punto y cuero; considerando las medidas personales e industriales femeninas y masculinas, las normas técnicas y medidas de seguridad e higiene industrial.	Elabora fichas técnicas de confección. Ejecuta patrones con medidas personales e industriales para las diferentes prendas de vestir.	Domina los procesos cognitivos y desarrolla habilidades y destrezas y en la elaboración de prendas de vestir femeninas y masculinas en tejido plano, punto y cuero.	<ul style="list-style-type: none"> - Elaboración de prendas de faldas y blusas - Elaboración del pantalón femenino - Elaboración de prendas masculinas (pantalones, camisas) - Prendas de lencería femenina y masculina (pantalones y camisas) - Prendas de vestir para niños y bebés - Elaboración de vestidos de gala y de ceremonia. - Sastrería femenina - Sastrería masculina - Prendas deportivas en tejido plano y punto - Prendas en cueros y pieles
			Interpreta la ficha de especificaciones técnicas de costura para el procedimiento de ensamble de prendas de vestir.	Confecciona prendas femeninas y masculinas de acuerdo a las fichas técnicas, controlando la calidad en cada proceso.		
	FUNCIÓN CLAVE 5	Impulsar la formación de instituciones educativas y/o de empresas en la industria de la confección de prendas de vestir según normatividad y procedimientos establecidos en el sistema educativo vigente.	Promueve la gestión de empresas de la industria de las confecciones	Domina los procesos cognitivos para promover la creación y realizar el estudio del mercado nacional e internacional para las empresas de la confección. Reconoce las normas legales para la creación de una empresa de confecciones o instituciones educativas, para el análisis y su aplicación.	Reconoce las normas legales y otros que le atañen para la creación de empresas de confección y desarrollo de la moda internacional en función a las necesidades del consumidor, asimismo valora la importancia de la investigación tecnológica en su formación profesional	<ul style="list-style-type: none"> -Gestión empresarial y legislación laboral -Industria de la moda internacional -Producción industrial de prendas de vestir - Elaboración de ropa industrial para el trabajo - Inglés técnico I - Inglés técnico II - Diseño computarizado para estampado sublimado** - Accesorios del vestir en cuero** -Diseño computarizado para bordado (ponchado)** Ropa para baños **
			Gestiona para la creación de instituciones educativas públicas y privadas, basados en los aspectos legales.	Reconoce las normas de gestión y la legislación laboral para respetar y hacer los derechos de los trabajadores bajo las leyes establecidas.	Identifica los términos técnicos y elabora ejercicios prácticos asimismo reconoce la importancia de la asignatura de su formación.	
			Produce prendas de vestir, aplicando métodos de trabajo en tiempos productivos, para lograr la eficiencia y eficacia de la producción.	Muestra la eficiencia y eficacia en la producción de prendas en tiempos estándares con calidad.	Participa en una producción de prendas de vestir en tiempos estándares con la eficiencia aceptable aplicando métodos de trabajo industrial.	
			Domina el inglés técnico para interpretar fichas, textos y requerimientos de pedido.	Domina el inglés técnico en los ejercicios, prácticas dirigidas interpreta hojas técnicas para elaborar moldes patrones de prendas y requerimientos de especificaciones de costura de la especialidad.	Interpreta fichas técnicas y aplica los términos técnicos de la especialidad elaborando ejercicios prácticos asimismo reconoce la importancia de la asignatura para su formación.	

6.1. Asignaturas del área de Formación del Programa de Estudios de Educación con Especialidad de Tecnología del Vestido.

CICLO	ASIGNATURA	CR
i	Tecnología de los instrumentos y máquinas de la confección	2
II	Antropometría aplicada a la moda industrial	2
	Imagen personal y social	2
III	Tecnología de los materiales para prendas de vestir.	3
	Historia del vestido y de la moda	2
	Lencería para el hogar	4
	Mantenimiento y reparación de máquinas de confección.	4
IV	Estrategias de evaluación de la especialidad	3
	Elaboración de prendas de faldas y blusas	4
	Ingles técnico I	2
	Diseño de moda femenina	3
V	Didáctica de la especialidad	3
	Elaboración del pantalón femenino	3
	Tecnología del bordado manual y a máquina.	3
	Ingles técnico II	2
VI	Diseño de moda masculina	3
	Elaboración de prendas masculinas (pantalones y camisas)	3
	Prendas de lencería femenina y masculina	3
	Prendas de vestir para niños y bebés	3
VII	Patronaje computarizado para tejido de plano, punto y cuero	4
	Elaboración de vestidos de gala y de ceremonia	4
	Sastrería femenina	4
	(*) Electivo Diseño computarizado para estampado (sublimado)	2
	(*) Electivo Accesorios del vestir en cuero	
VIII	Moda étnica peruana	3
	Industria de la moda internacional	3
	Prendas deportivas en tejido de plano y punto	3
	Sastrería masculina	4
	Máquinas especiales y cíclicas	2
IX	Elaboración de ropa industrial para el trabajo	4
	Colección de moda	3
	Prendas en cueros y pieles	4
	Tecnología de los adornos y accesorios del vestir	3
	(*) Electivo Diseño computarizado para bordado (ponchado)	2
	(*) Electivo Ropa para baño	
X	Organización de eventos académicos	4
	Producción industrial de prendas de vestir	3
	Gestión empresarial y legislación laboral	2



6.2. Asignaturas electivas de la especialidad (2.0 créditos), por electivo a partir del VII ciclo.

CICLO	ASIGNATURA	CR	HT	HP	TH	TOTAL CRÉDITOS
VII	(* Electivo diseño computarizado para estampar sublimados	2	1	2	3	2
	(* Electivo accesorios del vestir en cuero	2	1	2	3	
IX	(* Electivo diseño computarizado para bordar (ponchado)	2	1	2	3	2
	(* Electivo ropa para baño2	2	1	2	3	



7. PLAN DE ESTUDIOS DEL PROGRAMA DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN CON ESPECIALIDAD DE TECNOLOGÍA DEL VESTIDO.

I CICLO

N° de Orden	ÁREA	SUBÁREA	CÓDIGO	ASIGNATURAS	REQUISITO	HORAS / SEMANA			CR
						HT	HP	TH	
01	ESTUDIOS GENERALES	FORMACIÓN BÁSICA	ACFB0101	Lenguaje y Comunicación I		2	2	4	3.0
02 *			ACFB0102	Inglés I		1	2	3	2.0
03			ACFB0103	Biología		1	2	3	2.0
04			ACFB0104	Matemática Básica I		2	2	4	3.0
05			ACFB0105	Metodología del Trabajo Universitario		1	2	3	2.0
06			ACFB0106	Sociedad y Cultura		1	2	3	2.0
07			ACFB0107	Actividad Física y Deporte I		1	2	3	2.0
08	ESTUDIOS ESPECÍFICOS	FORMACIÓN PROFESIONAL	ACFP0108	Informática Educativa		0	4	4	2.0
09	ESTUDIOS DE ESPECIALIDAD	FORMACIÓN ESPECIALIDAD	TETV0101	Tecnología de los instrumentos y máquinas de la confección		1	6	7	4.0
TOTAL						10	24	34	22

II CICLO

N° de Orden	ÁREA	SUBÁREA	CÓDIGO	ASIGNATURAS	REQUISITO	HORAS / SEMANA			CR	
						HT	HP	TH		
10	ESTUDIOS GENERALES	FORMACIÓN BÁSICA	ACFB0210	Lenguaje y Comunicación II	Lenguaje y Comunicación I	2	2	4	3.0	
11*			ACFB0211	Inglés II	Inglés I	1	2	3	2.0	
12		RESPONSABILIDAD SOCIAL	ACRS0212	Ecología y Ambiente		1	2	3	2.0	
13		FORMACIÓN BÁSICA		ACFB0213	Matemática Básica II	Matemática Básica I	2	2	4	3.0
14				ACFB0214	Geografía General		1	2	3	2.0
15				ACFB0215	Introducción a la Filosofía		1	2	3	2.0
16				ACFB0216	Educación Alimentaria		1	2	3	2.0
17	ESTUDIOS ESPECÍFICOS	FORMACIÓN PROFESIONAL	ACFP0217	Actividad Artística I		1	2	3	2.0	
18	ESTUDIOS DE ESPECIALIDAD	FORMACIÓN EN ESPECIALIDAD	TETV0202	Antropometría aplicada a la moda industrial		1	2	3	2.0	
19			TETV0203	Imagen personal y social		1	2	3	2.0	
TOTAL						12	20	32	22	



III CICLO

N° de Orden	ÁREA	SUBÁREA	CÓDIGO	ASIGNATURAS	REQUISITO	HORAS / SEMANA			CR
						HT	HP	TH	
20	ESTUDIOS GENERALES	FORMACIÓN BÁSICA	ACFB0319	Lenguaje y Comunicación III	Lenguaje y Comunicación II	1	2	3	2.0
21		RESPONSABILIDAD SOCIAL	ACRS0320	Ética, Constitución y Derechos Humanos		1	2	3	2.0
22		FORMACIÓN CIUDADANA	ACFC0321	Realidad Regional y Nacional		1	2	3	2.0
23	ESTUDIOS ESPECÍFICOS	FORMACIÓN PROFESIONAL	ACFP0322	Pedagogía General		2	2	4	3.0
24	ESTUDIOS DE ESPECIALIDAD	FORMACIÓN EN ESPECIALIDAD	TETV0304	Tecnología de los materiales para prendas de vestir.		1	4	5	3.0
25			TETV0305	Historia del vestido y de la moda		1	2	3	2.0
26			TETV0306	Lencería para el hogar	Tecnología de los instrumentos y máquinas de la confección	1	6	7	4.0
27			TETV0307	Mantenimiento y reparación de máquinas de confección.	Tecnología de los instrumentos y máquinas de la confección	1	6	7	4.0
TOTAL						09	26	35	22

IV CICLO

N° de Orden	ÁREA	SUBÁREA	CÓDIGO	ASIGNATURAS	REQUISITO	HORAS / SEMANA			CR
						HT	HP	TH	
28	ESTUDIOS GENERALES	FORMACIÓN BÁSICA	ACFB0426	Actividad Productiva		1	2	3	2.0
28		FORMACIÓN CIUDADANA	ACFC0427	Proceso Histórico del Perú y del Mundo		1	2	3	2.0
29	ESTUDIOS ESPECÍFICOS	FORMACIÓN PROFESIONAL	ACFP0428	Psicología General		1	2	3	2.0
30			ACFP0429	Historia y Filosofía de la Educación		1	2	3	2.0
31			ACFP0430	Didáctica General		2	2	4	3.0
32	ESTUDIOS DE ESPECIALIDAD	FORMACIÓN EN ESPECIALIDAD	TETV0408	Estrategias de evaluación de la especialidad		2	2	4	3.0
33			TETV0409	Elaboración de prendas de faldas y blusas	Tecnología de los instrumentos y máquinas de la confección	1	6	7	4.0
34			TETV0410	Ingles técnico I		1	2	3	2.0
35			TETV0411	Diseño de moda femenina		2	2	4	3.0
TOTAL						12	22	34	23



V CICLO

N° de Orden	ÁREA	SUBÁREA	CÓDIGO	ASIGNATURAS	REQUISITO	HORAS / SEMANA			CR	
						HT	HP	TH		
36	ESTUDIOS ESPECÍFICOS	INVESTIGACIÓN	ACFI0534	Estadística Aplicada a la Investigación		2	2	4	3.0	
37		EXPERIENCIA PREPROFESIONAL	ACEP0535	PPP Observación y Planeamiento		1	2	3	2.0	
38		FORMACIÓN PROFESIONAL	ACFP0536	Psicología del Aprendizaje		2	2	4	3.0	
39			ACFP0537	Planificación y Programación Curricular		1	2	3	2.0	
40	ESTUDIOS DE ESPECIALIDAD	FORMACIÓN EN ESPECIALIDAD	TETV0512	Didáctica de la especialidad		2	2	4	3.0	
41			TETV0513	Elaboración del pantalón femenino	Proceso de elaboración de prendas falda y blusas		2	2	4	3.0
42			TETV0514	Tecnología del bordado manual y a máquina.	Tecnología de los instrumentos y máquinas de la confección		2	2	4	3.0
43			TETV0515	Inglés técnico II	Inglés técnico I		1	2	3	2.0
44	ESTUDIOS COMPLEMENTARIOS (*)	ELECTIVOS DE FORMACIÓN GENERAL	AEG0541A AEG0541B	Inglés III o Quechua I	Inglés II	1	2	3	2.0	
			AEG0541C	Actividad Física y Deporte II	Actividad Física y Deporte I					
			AEG0541D	Taller de Redacción Científica						
			AEG0541E	Prevención de Riesgos y Desastres						
TOTAL						14	18	32	23	

(*) EN LA MATRÍCULA DEL V CICLO, NO EXCEDERSE EN MÁS DE 23 CRÉDITOS, INCLUYENDO ALGÚN CURSO ELECTIVO.

VI CICLO

N° de Orden	ÁREA	SUBÁREA	CÓDIGO	ASIGNATURAS	REQUISITO	HORAS / SEMANA			CR	
						HT	HP	TH		
45	ESTUDIOS ESPECÍFICOS	INVESTIGACIÓN	ACFI0642	Seminario de Tesis		2	2	4	3.0	
46		EXPERIENCIA PREPROFESIONAL	ACEP0643	PPP Discontinua		1	2	3	2.0	
47		FORMACIÓN PROFESIONAL	ACFP0644	Neurociencia y Educación		1	2	3	2.0	
48			ACFP0645	Evaluación del Aprendizaje		1	2	3	2.0	
49	ESTUDIOS DE ESPECIALIDAD	FORMACIÓN EN ESPECIALIDAD	TETV0616	Diseño de moda masculino		2	2	4	3.0	
50			TETV0617	Elaboración de prendas masculinas (pantalones y camisas)	Elaboración del pantalón femenino		2	2	4	3.0
51			TETV0618	Prendas de lencería; femenina y masculina			2	2	4	3.0
52			TETV0619	Prendas de vestir para niños y bebés			2	2	4	3.0
53	ESTUDIOS COMPLEMENTARIOS (*)	ELECTIVOS DE FORMACIÓN GENERAL o FORMACIÓN PROFESIONAL	AFG0649A AFG0649B	Inglés IV o Quechua II	Inglés III Quechua I	1	2	3	2.0	
			AFP0649C	Acción Tutorial						
			AFP0649D	Actividad Artística II	Actividad Artística I					
			AFP0649E	Taller de TICS para la Investigación						
TOTAL						14	18	32	23	

(*) EN LA MATRÍCULA DEL VI CICLO, NO EXCEDERSE EN MÁS DE 23 CRÉDITOS, INCLUYENDO ALGÚN CURSO ELECTIVO.



VII CICLO

N° de Orden	ÁREA	SUBÁREA	CÓDIGO	ASIGNATURAS	REQUISITO	HORAS / SEMANA			CR
						HT	HP	TH	
54	ESTUDIOS ESPECÍFICOS	INVESTIGACIÓN	ACFI0750	Taller de Tesis I	Seminario de Tesis	1	4	5	3.0
55		EXPERIENCIA PREPROFESIONAL	ACEP0751	PPP Continua	PPP Discontinua	1	4	5	3.0
56		FORMACIÓN PROFESIONAL	ACFP0752	Desarrollo del Pensamiento Científico y Tecnológico		1	2	3	2.0
57	ESTUDIOS DE ESPECIALIDAD	FORMACIÓN EN ESPECIALIDAD	TETV0720	Patronaje computarizado para tejido plano, punto y cuero.		1	6	7	4.0
58			TETV0721	Elaboración de vestidos de gala y de ceremonia		1	6	7	4.0
59			TETV0722	Sastrería femenina		1	6	7	4.0
60*	ESTUDIOS COMPLEMENTARIOS	Electivo de Especialidad	TTV0723A	Diseño computarizado para estampado (sublimado)		1	2	3	2.0
			TTV0723B	Accesorios del vestir en cuero					
TOTAL						07	30	37	22

(*) CURSOS ELECTIVOS DE ESPECIALIDAD VII CICLO.

N°	ÁREA	SUBÁREA	CÓDIGO	ASIGNATURAS	REQUISITO	HT	HP	TH	CR
60	ESTUDIOS COMPLEMENTARIOS DE ESPECIALIDAD	FORMACIÓN EN ESPECIALIDAD	TTV0723A	Diseño computarizado para estampado (sublimado)		1	2	3	2.0
			TTV0723B	Accesorios del vestir en cuero		1	2	3	2.0

(*) EL ESTUDIANTE, ELIGE Y SE MATRICULARÁ EN UN SOLO CURSO ELECTIVO DE 2 CRÉDITOS

VIII CICLO

N° de Orden	ÁREA	SUBÁREA	CÓDIGO	ASIGNATURAS	REQUISITO	HORAS / SEMANA			CR
						HT	HP	TH	
61	ESTUDIOS ESPECÍFICOS	INVESTIGACIÓN	ACFI0857	Taller de Tesis II	Taller de Tesis I	1	4	5	3.0
62		EXPERIENCIA PREPROFESIONAL	ACEP0858	PPP Intensiva	PPP. Continua	1	6	7	4.0
63	ESTUDIOS DE ESPECIALIDAD	FORMACIÓN EN ESPECIALIDAD	TETV0824	Moda étnica peruana		1	4	5	3.0
64			TETV0825	Industria de la moda internacional		1	4	5	3.0
65			TETV0826	Prendas deportivas en tejido de plano y punto		1	4	5	3.0
66			TETV0827	Sastrería masculina	Sastrería femenina	1	6	7	4.0
67			TETV0828	Máquinas especiales y cíclicas	Mantenimiento y reparación de máquinas de la confección.	1	2	3	2.0
TOTAL						07	30	37	22



IX CICLO

N° de Orden	ÁREA	SUBÁREA	CÓDIGO	ASIGNATURAS	REQUISITO	HORAS / SEMANA			CR	
						HT	HP	TH		
68	ESTUDIOS ESPECÍFICOS	FORMACIÓN PROFESIONAL	ACFP0962	Gestión Educativa y Liderazgo		1	2	3	2.0	
69		EXPERIENCIA PREPROFESIONAL	ACEP0963	PPP Administrativa		1	4	5	3.0	
70	ESTUDIOS DE ESPECIALIDAD	FORMACIÓN EN ESPECIALIDAD	TETV0929	Elaboración de ropa industrial para el trabajo		1	6	7	4.0	
71			TETV0930	Colección de moda	Diseño de moda femenina Diseño de moda masculino		1	4	5	3.0
72			TETV0931	Prendas en cueros y pieles	Sastrería femenina Sastrería masculina		1	6	7	4.0
73			TETV0932	Tecnología de los adornos y accesorios del vestir			1	4	5	3.0
74*	ESTUDIOS COMPLEMENTARIOS DE ESPECIALIDAD	Electivo de Especialidad	TTV0933A	Diseño computarizado para bordado (ponchado)		1	2	3	2.0	
			TTV0933B	Ropa para baño						
TOTAL						07	30	37	21	

(*) CURSOS ELECTIVOS DE ESPECIALIDAD IX CICLO.

N°	ÁREA	SUBÁREA	CÓDIGO	ASIGNATURAS	REQUISITO	HT	HP	TH	CR
74	ESTUDIOS COMPLEMENTARIOS DE ESPECIALIDAD	FORMACIÓN EN ESPECIALIDAD	TTV0933A	Diseño computarizado para bordado (ponchado)		1	2	3	2.0
74			TTV0933B	Ropa para baño		1	2	3	2.0

(**) EL ESTUDIANTE, ELIGE Y SE MATRICULARÁ EN UN SOLO CURSO ELECTIVO DE 2 CRÉDITOS

X CICLO

N° de Orden	ÁREA	SUBÁREA	CÓDIGO	ASIGNATURAS	REQUISITO	HORAS / SEMANA			CR
						HT	HP	TH	
75	ESTUDIOS ESPECÍFICOS	EXPERIENCIA PREPROFESIONAL	ACEP1068	PPP en la Comunidad		1	8	9	5.0
76	ESTUDIOS DE ESPECIALIDAD	FORMACIÓN EN ESPECIALIDAD	TETV1034	Organización de eventos académicos		1	6	7	4.0
77			TETV1035	Producción industrial de prendas de vestir		1	4	5	3.0
78			TETV1036	Gestión empresarial y legislación laboral		1	2	3	2.0
TOTAL						04	20	24	14



8. MALLA CURRICULAR DEL PROGRAMA DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN CON ESPECIALIDAD DE TECNOLOGÍA DEL VESTIDO

I CICLO	II CICLO	III CICLO	IV CICLO	V CICLO	VI CICLO	VII CICLO	VIII CICLO	IX CICLO	X CICLO
LENGUAJE Y COMUNICACIÓN I (3)	LENGUAJE Y COMUNICACIÓN II (3)	LENGUAJE Y COMUNICACIÓN III (2)	ACTIVIDAD PRODUCTIVA (2)	ESTADÍSTICA APLICADA A LA INVESTIGACIÓN (3)	SEMINARIO DE TESIS (3)	TALLER DE TESIS I (3)	TALLER DE TESIS II (3)	GESTIÓN EDUCATIVA Y LIDERAZGO (2)	PPP EN LA COMUNIDAD (5)
INGLÉS I (2)	INGLÉS II (2)	ÉTICA, CONSTITUCIÓN Y DERECHOS HUMANOS (2)	PROCESO HISTÓRICO DEL PERÚ Y DEL MUNDO (2)	PPP OBSERVACIÓN Y PLANEAMIENTO (2)	PPP DISCONTINUA (2)	PPP CONTINUA (3)	PPP INTENSIVA (4)	PPP ADMINISTRATIVA (3)	ORGANIZACIÓN DE EVENTOS ACADÉMICOS (4)
BIOLOGÍA (2)	ECOLOGÍA Y AMBIENTE (2)	REALIDAD REGIONAL Y NACIONAL (2)	PSICOLOGÍA GENERAL (2)	PSICOLOGÍA DEL APRENDIZAJE (3)	NEUROCIENCIA Y EDUCACIÓN (2)	DESARROLLO DEL PENSAMIENTO CIENTÍFICO Y TECNOLÓGICO (2)	MODA ÉTNICA PERUANA (3)	ELABORACIÓN DE ROPA INDUSTRIAL PARA EL TRABAJO (4)	PRODUCCIÓN INDUSTRIAL DE PRENDAS DE VESTIR (3)
MATEMÁTICA BÁSICA I (3)	MATEMÁTICA BÁSICA II (3)	PEDAGOGÍA GENERAL (3)	HISTORIA Y FILOSOFÍA DE LA EDUCACIÓN (2)	PLANIFICACIÓN Y PROGRAMACIÓN CURRICULAR (2)	EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE (2)	PATRONAJE COMPUTARIZADO PARA TEJIDO PLANO, PUNTO Y CUERO (4)	INDUSTRIA DE LA MODA INTERNACIONAL (3)	COLECCIÓN DE MODA (3)	GESTIÓN EMPRESARIAL Y LEGISLACIÓN LABORAL (2)
METODOLOGÍA DEL TRABAJO UNIVERSITARIO (2)	GEOGRAFÍA GENERAL (2)	TECNOLOGÍA DE LOS MATERIALES PARA PRENDAS DE VESTIR. (3)	DIDÁCTICA GENERAL (3)	DIDÁCTICA DE LA ESPECIALIDAD (3)	DISEÑO DE MODA MASCULINO (3)	ELABORACIÓN DE VESTIDOS DE GALA Y DE CEREMONIA (4)	PRENDAS DEPORTIVAS EN TEJIDO PLANO Y PUNTO (3)	PRENDAS EN CUEROS Y PIELS (4)	
SOCIEDAD Y CULTURA (2)	INTRODUCCIÓN A LA FILOSOFÍA (2)	HISTORIA DEL VESTIDO Y DE LA MODA (2)	ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN DE LA ESPECIALIDAD (3)	ELABORACIÓN DEL PANTALÓN FEMENINO (3)	ELABORACIÓN DE PRENDAS MASCULINAS (PANTALONES, CAMISAS) (3)	SASTRERÍA FEMENINA (4)	SASTRERÍA MASCULINA (4)	TECNOLOGÍA DE LOS ADORNOS Y ACCESORIOS DEL VESTIR (3)	
ACTIVIDAD FÍSICA Y DEPORTE I (2)	EDUCACIÓN ALIMENTARIA (2)	LENCERÍA PARA EL HOGAR (4)	ELABORACIÓN DE PRENDAS DE FALDAS Y BLUSAS (4)	TECNOLOGÍA DEL BORDADO MANUAL Y A MÁQUINA. (3)	PRENDAS DE LENCERÍA; FEMENINA Y MASCULINA (3)	ELECTIVO ESPECIALIDAD DISEÑO COMPUTARIZADO PARA ESTAMPADO (SUBLIMADO) (2)	MÁQUINAS ESPECIALES Y CÍCLICAS (2)	ELECTIVO ESPECIALIDAD DISEÑO COMPUTARIZADO PARA BORDADO (PONCHADO) (2)	
INFORMÁTICA EDUCATIVA (2)	ACTIVIDAD ARTÍSTICA I (2)	MANTENIMIENTO Y REPARACIÓN DE MÁQUINAS DE CONFECCIÓN. (4)	INGLES TÉCNICO I. (2)	INGLES TÉCNICO II (2)	PRENDAS DE VESTIR PARA NIÑOS Y BEBÉS (3)	ELECTIVO ESPECIALIDAD ACCESORIOS DEL VESTIR EN CUERO		ELECTIVO ESPECIALIDAD ROPA PARA BAÑO	



TECNOLOGIA DE LOS INSTRUMENTOS Y MAQUINAS DE LA CONFECCION (4)	ANTROPOMETRIA APLICADO A LA MODA INDUSTRIAL (2)		DISEÑO DE MODA FEMENINA (3)	ELECTIVO FG (2)	ELECTIVO FG (2) O FP(2)					
	IMAGEN PERSONAL Y SOCIAL (2)									
22	22	22	23	23	23	22	22	21	14	214
9	10	8	9	9	9	7	7	7	4	79

ELECTIVOS DE FORMACIÓN GENERAL Y FORMACIÓN PROFESIONAL

V CICLO	Inglés III (2) o Quechua I (2)	Actividad Física y Deporte II (2)	Taller de Redacción Científica (2)	Prevención de Riesgos y Desastres (2)	
VI CICLO	Inglés IV (2) o Quechua II (2)	Acción Tutorial (2)	Actividad Artística II (2)	Taller de TICS para la Investigación (2)	
CURSOS ELECTIVOS DE FORMACIÓN EN ESPECIALIDAD		VII CICLO	2.0 CRÉDITOS	IX CICLO	2.0 CRÉDITOS



9. CERTIFICACIÓN PROFESIONAL INTERMEDIA (AL VI CICLO)

9.1 Señalar la mención de la certificación intermedia

PROFESIONAL TÉCNICO EN LA INDUSTRIA DE LA CONFECCIÓN

9.2 Presentar un perfil del egresado de la certificación intermedia

El profesional técnico en la industria de la confección tiene la capacidad de crear una producción, considerando las especificaciones técnicas y normas que le darán a la prenda la presentación y el acabado final en óptima calidad, para ello se considerará el siguiente perfil:

- Posee capacidad para aplicar técnicas y procedimientos de las confecciones industriales en las diferentes prendas de vestir.
- Ejecuta servicios de mantenimiento de las máquinas industriales y recuperación de elementos aplicando normas técnicas establecidas.
- Realiza operaciones de pre-ensamble y ensambles para la confección de prendas de vestir utilizando máquinas industriales y en el tiempo requerido.
- Domina eficientemente el manejo de las herramientas manuales y maquinarias de confección para las prendas de vestir.
- Gestiona proyectos de innovación y de producción en el campo de las confecciones de prendas de vestir aplicando los conocimientos científicos y tecnológicos en la práctica.
- Elabora patrones, corta y confecciona prendas de vestir en diferentes tipos de tejidos textiles existentes en el mercado.
- Emprende en el sector productivo en la industria de las confecciones de prendas de vestir con calidad y responsabilidad social.
- Aplica la ética profesional en su labor y en su vida cotidiana como profesional Técnico.

10. PLAN DE ESTUDIOS DE LA CERTIFICACIÓN INTERMEDIA DE TEC. VESTIDO

CICLO	CÓDIGO	ASIGNATURAS	REQUISITO	HORA / SEMANA			CR.
				HT	HP	TH	
I	TETV0101	Tecnología de los instrumentos y máquinas de confección		1	6	7	4
TOTALES				1	6	7	4

CICLO	CÓDIGO	ASIGNATURAS	REQUISITO	HORA / SEMANA			CR.
				HT	HP	TH	
II	TETV0202	Antropometría aplicado a la moda industrial		1	2	3	2.0
	TETV0203	Imagen personal y social		1	2	3	2.0
TOTALES				2	4	6	4

CICLO	CÓDIGO	ASIGNATURAS	REQUISITO	HORA / SEMANA			CR.
				HT	HP	TH	
III	TETV0304	Tecnología de los materiales para prendas de vestir.		1	4	5	3.0
	TETV0305	Historia del vestido y de la moda		1	2	3	2.0
	TETV0306	Lencería para el hogar	Tecnología de los instrumentos y máquinas de la confección	1	6	7	4.0
	TETV0307	Mantenimiento y reparación de máquinas de confección.	Tecnología de los instrumentos y máquinas de la confección	1	6	7	4.0
TOTALES				4	18	22	13

CICLO	CÓDIGO	ASIGNATURAS	REQUISITO	HORA / SEMANA			CR.
				HT	HP	TH	
	TETV0408	Estrategias de evaluación de la especialidad		2	2	4	3.0
IV	TETV0409	Elaboración de prendas de falda y blusas	Tecnología de los instrumentos y máquinas de la confección	1	6	7	4.0
	TETV0410	Inglés técnico I		1	2	3	2.0
	TETV0411	Diseño de moda femenina		2	2	4	3.0
TOTALES				6	12	18	12

CICLO	CÓDIGO	ASIGNATURAS	REQUISITO	HORA / SEMANA			CR.
				HT	HP	TH	
V	TETV0512	Didáctica de la especialidad		2	2	4	3.0
	TETV0513	Elaboración del pantalón femenino	Proceso de elaboración de prendas falda y blusas	2	2	4	3.0
	TETV0514	Tecnología del bordado manual y a máquina..	Tecnología de los instrumentos y máquinas de la confección	2	2	4	3.0
	TETV0515	Inglés técnico II	Inglés técnico I	1	2	3	2.0
TOTALES				7	8	15	11

CICLO	CÓDIGO	ASIGNATURAS	REQUISITO	HORA / SEMANA			CR.
				HT	HP	TH	
VI	TETV0616	Diseño de moda masculino		2	2	4	3.0
	TETV0617	Elaboración de prendas masculinas (pantalones, camisas)	Elaboración del pantalón femenino	2	2	4	3.0
	TETV0618	Prendas de lencería femenina y masculina		2	2	4	3.0
	TETV0619	Prendas de vestir para niños y bebés		2	2	4	3.0
TOTALES				8	8	16	12

SUMILLAS DEL PROGRAMA DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN CON ESPECIALIDAD DE TECNOLOGÍA DEL VESTIDO.

I CICLO

Asignatura: TECNOLOGÍA DE LOS INSTRUMENTOS Y MÁQUINAS DE LA CONFECCIÓN				
ÁREA CURRICULAR: ESTUDIOS DE ESPECIALIDAD				
SUB ÁREA: FORMACIÓN EN ESPECIALIDAD	Créditos: 4.0	<i>Teoría: 1</i>	<i>Práctica: 6</i>	<i>TH: 7</i>
SUMILLA				
<p>La asignatura teórico-práctico de formación en especialidad que prepara al estudiante en conocimiento y en tecnología de los instrumentos y máquina de la confección, tiene el propósito de lograr competencias del estudiante basado en el desarrollo de habilidades y destrezas con el estudio metodológico del manejo y funcionamiento de los instrumentos y las diferentes máquinas industriales que intervienen en la transformación de los materiales en producto - prendas de vestir.</p> <p>Comprende como contenido temático: Estudio del manejo de los Instrumentos y de las máquinas de confección de clase: 300, 400, 500, 600, 800. Máquinas de acabados estampadoras, planchadoras industriales.</p>				

II CICLO

Asignatura: ANTROPOMETRÍA APLICADA A LA MODA INDUSTRIAL				
ÁREA CURRICULAR: ESTUDIOS DE ESPECIALIDAD				
SUB ÁREA: FORMACIÓN EN ESPECIALIDAD	Créditos: 2	<i>Teoría: 1</i>	<i>Práctica: 2</i>	<i>TH: 3</i>
SUMILLA				
<p>La asignatura teórico-práctico de formación en especialidad que prepara al estudiante en conocimiento de antropometría aplicada a la moda industrial tiene el propósito en desarrollar las habilidades al estudiante en el manejo de los instrumentos de medidas, peso, talla, medidas del cuerpo humano según el canon. Como contenido temático trata de conceptos básicos y antecedentes de la antropometría, el cuerpo humano su osteología y miología. Defectos que se presentan el cuerpo humano y sus recomendaciones según la ergonomía. Factores que influyen en el crecimiento y en el desarrollo del cuerpo humano, medidas, dimensiones. Estudio de las proporciones del cuerpo humano, origen de tallas y medidas nacionales e internacionales</p>				

Asignatura: IMAGEN PERSONAL Y SOCIAL				
ÁREA CURRICULAR: ESTUDIOS DE ESPECIALIDAD				
SUB ÁREA: FORMACIÓN EN ESPECIALIDAD	Créditos: 2	<i>Teoría: 1</i>	<i>Práctica: 2</i>	<i>TH: 3</i>
SUMILLA				
<p>La asignatura es teórico-práctico de formación en especialidad que prepara al estudiante en conocimientos para su imagen personal y social. Tiene el propósito de desarrollar integralmente su imagen personal y social. Como contenidos se trata de: concepto de imagen personal, imagen social, expresión verbal y expresión corporal, actitudes y aptitudes. Identidad y rasgos de la personalidad. Sentido de identificación y pertenencia social. Importancia de la imagen personal y su posicionamiento en la sociedad.</p>				



III CICLO

Asignatura: TECNOLOGÍA DE LOS MATERIALES PARA PRENDAS DE VESTIR				
ÁREA CURRICULAR: ESTUDIOS DE ESPECIALIDAD				
SUB ÁREA: FORMACIÓN EN ESPECIALIDAD	Créditos: 3	<i>Teoría: 1</i>	<i>Práctica: 4</i>	<i>TH: 5</i>
SUMILLA				
<p>La asignatura teórico-práctico de formación en especialidad que prepara al estudiante en conocimientos de tecnología y materiales para prendas de vestir. Tiene el propósito de lograr competencias basado en el desarrollo de habilidades y destrezas con el estudio metodológico del manejo de los instrumentos oculares y mediciones de peso para analizar, identificar, seleccionar y clasificar los tipos de fibras textiles saludables y no saludables empleadas en los tejidos y componentes de las prendas de vestir. Comprende como contenido temático: estudio de las fibras textiles, hilos, tejidos, materiales para cierre de aberturas, etiquetado y de embalaje. Control de calidad de materiales estudiados.</p>				

Asignatura: HISTORIA DEL VESTIDO Y DE LA MODA				
ÁREA CURRICULAR: ESTUDIOS DE ESPECIALIDAD				
SUB ÁREA: FORMACIÓN EN ESPECIALIDAD	Créditos: 2	<i>Teoría: 1</i>	<i>Práctica: 2</i>	<i>TH: 3</i>
SUMILLA				
<p>La asignatura teórico-práctico de formación en especialidad que prepara al estudiante en conocimientos en historia del vestido y de la moda; tiene el propósito de lograr competencias basado en el desarrollo de habilidades y destrezas de crear modelos de prendas de vestir con el estudio evolutivo a través del tiempo, la indumentaria nacional y mundial. Comprende como contenido temático: la investigación formativa tecnológica para el presente logro. Estudio y análisis de la indumentaria en la edad antigua, en la edad media, moderna y en la edad contemporánea.</p>				

Asignatura: LENCERÍA PARA EL HOGAR				
ÁREA CURRICULAR: ESTUDIOS DE ESPECIALIDAD				
SUB ÁREA: FORMACIÓN EN ESPECIALIDAD	Créditos: 4	<i>Teoría: 1</i>	<i>Práctica: 6</i>	<i>TH: 7</i>
SUMILLA				
<p>La asignatura teórico-práctico de formación en especialidad que prepara al estudiante en conocimientos de lencería para el hogar; tiene el propósito de lograr el desarrollar habilidades y destrezas en la elaboración de moldes de los cobertores, basado en conocimientos tecnológicos respecto a los materiales y características de los diferentes ambientes del hogar. Comprende como contenido temático: Proceso de confección de las prendas para los ambientes de cocina y baño. Proceso de confección de las prendas de dormitorio y sala. Proceso de confección de las prendas para cubrir y decorar objetos en el hogar, teniendo en cuenta las normas de seguridad e higiene en el taller.</p>				

Asignatura: MANTENIMIENTO Y REPARACIÓN DE MÁQUINAS DE CONFECCIÓN				
ÁREA CURRICULAR: ESTUDIOS DE ESPECIALIDAD				
SUBÁREA: FORMACIÓN EN ESPECIALIDAD	Créditos: 4	<i>Teoría: 1</i>	<i>Práctica: 6</i>	<i>TH: 7</i>
SUMILLA				
<p>La asignatura teórico-práctico de formación en especialidad que prepara al estudiante en conocimientos, mantenimiento, y reparación de máquinas de confección. Tiene el propósito de desarrollar conocimientos técnicos y tecnológicos respecto al mantenimiento y reparación de las máquinas de confecciones. Comprende como contenido temático: principios básicos para el mantenimiento de las máquinas industriales de confección. Reconocimiento técnico de los elementos de las máquinas para el mantenimiento. Principios operacionales que constituye para la reparación de averías de las diferentes maquinarias de la industria de confección. Acondicionamiento de las máquinas para el sistema productivo según una orden de producción.</p>				



IV CICLO

Asignatura: ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN DE LA ESPECIALIDAD				
ÁREA CURRICULAR: ESTUDIOS DE ESPECIALIDAD				
SUBÁREA: FORMACIÓN EN ESPECIALIDAD	Créditos: 3	<i>Teoría: 2</i>	<i>Práctica: 2</i>	<i>TH: 4</i>
SUMILLA				
<p>La asignatura teórico-práctico de formación en especialidad que prepara al estudiante en conocimientos de estrategias de evaluación de la especialidad, tiene el propósito de lograr que los estudiantes apliquen estrategias de evaluación por competencia en el programa de Tecnología del Vestido para que favorezca su formación integral. Comprende como contenido temático: evaluación por competencia, técnicas de evaluación, elaboración y aplicación de instrumentos para calificar los aprendizajes procedimentales, conceptuales y actitudinales.</p>				

Asignatura: ELABORACIÓN DE PRENDAS DE FALDAS Y BLUSAS				
ÁREA CURRICULAR: ESTUDIOS DE ESPECIALIDAD				
SUBÁREA: FORMACIÓN EN ESPECIALIDAD	Créditos: 4	<i>Teoría: 1</i>	<i>Práctica: 6</i>	<i>TH: 7</i>
SUMILLA				
<p>La asignatura teórico-práctico de formación en especialidad que prepara al estudiante en conocimientos de elaboración de prendas de faldas y blusas. Tiene el propósito de capacitar a los estudiantes en el proceso de elaboración de faldas y blusas considerando el control de calidad en cada uno de los procesos con una visión emprendedora. Comprende como contenido temático: estudio antropométrico y silueta femenina, diseño, materiales principales y complementarios. Trazo básico y desarrollo de modelos (cortes ornamentales, escotes, cuellos y mangas. Interpretación de diseños. Proceso de corte y confección de faldas y blusa, teniendo en cuenta las normas de seguridad e higiene en el taller.</p>				

Asignatura: INGLES TÉCNICO I				
ÁREA CURRICULAR: ESTUDIOS DE ESPECIALIDAD				
SUB ÁREA: FORMACIÓN EN ESPECIALIDAD	Créditos: 2	<i>Teoría: 1</i>	<i>Práctica: 2</i>	<i>TH: 3</i>
SUMILLA				
<p>La asignatura teórico-práctico de formación en especialidad que prepara al estudiante en conocimientos de inglés técnico tiene el propósito de lograr identificar términos técnicos y comprensión de textos en inglés relacionados a la especialidad de tecnología del vestido. Comprende como contenido temático: la escritura y lectura correcta. El pronunciamiento de términos técnicos relacionadas a la especialidad. Técnicas de patronaje, medidas de las prendas acabadas y tipos de puntadas en inglés.</p>				

Asignatura: DISEÑO DE MODA FEMENINA				
ÁREA CURRICULAR: ESTUDIOS DE ESPECIALIDAD				
SUB ÁREA: FORMACIÓN EN ESPECIALIDAD	Créditos: 3	<i>Teoría: 2</i>	<i>Práctica: 2</i>	<i>TH: 4</i>
SUMILLA				
<p>La asignatura teórico-práctico de formación en especialidad que prepara al estudiante en conocimientos de diseño de moda femenina. Tiene el propósito de investigar el canon en el cuerpo femenino y su ilustración. Comprende como contenido temático: el dibujo a mano alzada. Método de esbozo, líneas en movimiento, formas. Detalles del figurín, con proporción de diferentes medios y técnicas. Figurín de moda: perspectiva, volumen y caída de prendas sobre el cuerpo.</p>				



V CICLO

Asignatura: DIDÁCTICA DE LA ESPECIALIDAD				
ÁREA CURRICULAR: ESTUDIOS DE ESPECIALIDAD				
SUB ÁREA: FORMACIÓN EN ESPECIALIDAD	Créditos: 3	Teoría: 2	Práctica: 2	TH: 4
SUMILLA				
<p>La asignatura teórico-práctico de formación en especialidad que prepara al estudiante en conocimientos de didáctica de la especialidad. Tiene el propósito de lograr que los estudiantes desarrollen competencias para diseñar, aplicar y evaluar estrategias metodológicas para el proceso de enseñanza - aprendizaje en la especialidad de Tecnología del Vestido basadas en el enfoque por competencias. Comprende como contenido temático: características del programa de tecnología del vestido, organización del contexto de aprendizaje, elaboración y aplicación de material didáctico, diseño y aplicación de sesión de aprendizaje considerando las orientaciones pedagógicas y la evaluación por competencia.</p>				

Asignatura: ELABORACIÓN DE PANTALÓN FEMENINO				
ÁREA CURRICULAR: ESTUDIOS DE ESPECIALIDAD				
SUBÁREA: FORMACIÓN EN ESPECIALIDAD	Créditos: 3	Teoría: 2	Práctica: 2	TH: 4
SUMILLA				
<p>La asignatura teórico-práctico de formación en especialidad que prepara al estudiante en conocimientos de elaboración de pantalón femenino. Tiene el propósito de desarrollar conocimientos tecnológicos respecto a los materiales y características del pantalón femenino, considerando el control de calidad en cada uno de los procesos con una visión emprendedora. Comprende como contenido temático: estudio antropométrico y silueta femenina. Diseño, materiales principales y complementarios. Trazo básico, desarrollo e interpretación de modelos, cortes ornamentales. Proceso de corte y confección del pantalón femenino, teniendo en cuenta las normas de seguridad e higiene en el taller.</p>				

Asignatura: TECNOLOGÍA DEL BORDADO MANUAL Y A MÁQUINA				
ÁREA CURRICULAR: ESTUDIOS DE ESPECIALIDAD				
SUB ÁREA: FORMACIÓN EN ESPECIALIDAD	Créditos: 3	Teoría: 2	Práctica: 2	TH: 4
SUMILLA				
<p>La asignatura teórico-práctico de formación en especialidad que prepara al estudiante en conocimientos de tecnología del bordado manual y a máquina. Tiene el propósito de lograr competencias basado en el desarrollo de habilidades y destrezas con el estudio metodológico en el manejo de instrumentos del bordado manual y máquina industrial computarizada. Comprende como contenido temático: estudio de las máquinas bordadoras, uso de los materiales e insumos y técnicas de bordado manual. Técnicas del diseño y uso del software del bordado a máquina industrial computarizada. Acondicionamiento de la máquina acorde a la orden de producción. Técnicas de alimentación del diseño en la pantalla digital y preparación de los bastidores en el campo del pantógrafo.</p>				

Asignatura: INGLES TÉCNICO II				
ÁREA CURRICULAR: ESTUDIOS DE ESPECIALIDAD				
SUB ÁREA: FORMACIÓN EN ESPECIALIDAD	Créditos: 2	Teoría: 1	Práctica: 2	TH: 3
SUMILLA				
<p>La asignatura teórico-práctico de formación en especialidad que prepara al estudiante en conocimientos de inglés técnico II. Tiene el propósito de interpretar párrafos, analizar fichas técnicas concernientes a diversas prendas de vestir. Comprende como contenido temático: ejecución de los trazos básicos en inglés. Ejecución de los trazos de prendas femeninas y masculinas en tejido plano como: camisa, pantalón, vestido. Trazos de prendas en tejido de punto: polo box, pantalón de buzo. Identificación de términos en inglés.</p>				



VI CICLO

Asignatura: DISEÑO DE MODA MASCULINA				
ÁREA CURRICULAR: ESTUDIOS DE ESPECIALIDAD				
SUB ÁREA: FORMACIÓN EN ESPECIALIDAD	Créditos: 3	<i>Teoría: 2</i>	<i>Práctica: 2</i>	<i>TH: 4</i>
<p>La asignatura teórico-práctico de formación en especialidad que prepara al estudiante en conocimientos de diseño de moda masculina. Tiene el propósito de investigar el estudio del canon y el cuerpo masculino y su ilustración. Comprende como contenido temático: el dibujo a mano alzada. Método de esbozo, líneas en movimiento, formas. Detalles del figurín, con proporción de diferentes medios y técnicas. Figurín de moda: perspectiva, volumen y caída de prendas sobre el cuerpo.</p>				

Asignatura: ELABORACIÓN DE PRENDAS MASCULINAS (PANTALONES Y CAMISAS)				
ÁREA CURRICULAR: ESTUDIOS DE LA ESPECIALIDAD				
SUBÁREA: FORMACIÓN EN ESPECIALIDAD	Créditos: 3	<i>Teoría: 2</i>	<i>Práctica: 2</i>	<i>TH: 4</i>
SUMILLA				
<p>La asignatura teórico-práctico de formación en especialidad que prepara al estudiante en conocimientos de elaboración de prendas masculinas; pantalones y camisas. Tiene el propósito de elaborar prendas masculinas considerando las técnicas de confección y acabados industriales, el control de calidad en cada uno de los procesos y la investigación tecnológica. Comprende como contenido temático: proceso de patronaje y desarrollo de modelos; elaboración de fichas técnicas, proceso de corte y confección. Asimismo, tiene como pre requisito la asignatura elaboración de pantalón femenino.</p>				

Asignatura: PRENDAS DE LENCERÍA; FEMENINA Y MASCULINA				
ÁREA CURRICULAR: ESTUDIOS DE ESPECIALIDAD				
SUB ÁREA: FORMACIÓN EN ESPECIALIDAD	Créditos: 3	<i>Teoría: 2</i>	<i>Práctica: 2</i>	<i>TH: 4</i>
SUMILLA				
<p>La asignatura teórico-práctico de formación en especialidad que prepara al estudiante en conocimientos de prendas de lencería; femenina y masculina. Tiene el propósito de desarrollar conocimientos tecnológicos sobre los materiales y características en prendas de lencería femenina y masculina. Comprende como contenido temático: desarrollo de habilidades y destrezas en la elaboración de moldes y patrones. Interpretación y desarrollo de modelos de prendas de lencería femenina y masculina de los proyectos programados. Elaboración del corte y confección de las prendas de lencería, aplicando las fichas técnicas y teniendo en cuenta las normas de seguridad e higiene en el taller.</p>				

Asignatura: PRENDAS DE VESTIR PARA NIÑOS Y BEBÉS				
ÁREA CURRICULAR: ESTUDIOS DE ESPECIALIDAD				
SUBÁREA: FORMACIÓN EN ESPECIALIDAD	Créditos: 3	<i>Teoría: 2</i>	<i>Práctica: 2</i>	<i>TH: 4</i>
SUMILLA				
<p>La asignatura teórico-práctico de formación en especialidad que prepara al estudiante en conocimientos de prendas de vestir para niños y bebés. Tiene el propósito de desarrollar conocimientos tecnológicos sobre los materiales y características de prendas infantiles. Comprende como contenido temático: desarrollar habilidades y destrezas en la elaboración de moldes y patrones. Interpretación y desarrollo de modelos de prendas de niños y bebés. Elaboración del corte y confección de las prendas de niños y bebés de los proyectos programados, aplicando las fichas técnicas y considerando las normas de seguridad industrial e higiene en el taller.</p>				



VII CICLO

Asignatura: PATRONAJE COMPUTARIZADO PARA TEJIDO PLANO, PUNTO Y CUERO				
ÁREA CURRICULAR: ESTUDIOS DE ESPECIALIDAD				
SUBÁREA: FORMACIÓN EN ESPECIALIDAD	Créditos: 4	Teoría: 1	Práctica: 6	TH: 7
SUMILLA				
<p>La asignatura teórico-práctico de formación en especialidad que prepara al estudiante en conocimientos de patronaje computarizado para tejido plano, punto y cuero. Tiene el propósito de aplicar el software de diseño para patrones y tizado de prendas de vestir en diferentes tipos de materiales. Comprende como contenido temático: el uso de herramientas básicas. Desarrollo de trazos básicos en tejido plano y punto. Interpretación de modelos y escalado en diversas prendas femenina y masculina. Uso de la Paleta de construcción, producción, marcaciones, manipulación y conferencia. Proceso de digitalización en ploteo para la producción.</p>				

Asignatura: ELABORACIÓN DE VESTIDOS DE GALA Y DE CEREMONIA				
ÁREA CURRICULAR: ESTUDIOS DE ESPECIALIDAD				
SUB ÁREA: FORMACIÓN EN ESPECIALIDAD	Créditos: 4	Teoría: 1	Práctica: 6	TH: 7
SUMILLA				
<p>La asignatura teórico-práctico de formación en especialidad que prepara al estudiante en conocimientos de elaboración de vestidos de gala y de ceremonia. Tiene el propósito de elaborar vestidos de gala y de ceremonia, considerando fichas técnicas de confección y acabados. Comprende como contenido temático: proceso de trazos básicos. Patronaje y desarrollo de modelos de vestido de gala y ceremonia. Fichas técnicas de confección. Proceso de corte y confección considerando el control de calidad en cada uno de los procesos. Técnicas de costuras y acabados y la investigación tecnológica.</p>				

Asignatura: SASTRERÍA FEMENINA				
ÁREA CURRICULAR: ESTUDIOS DE ESPECIALIDAD				
SUB ÁREA: FORMACIÓN EN ESPECIALIDAD	Créditos: 4	Teoría: 1	Práctica: 6	TH: 7
SUMILLA				
<p>La asignatura teórico-práctico de formación en especialidad que prepara al estudiante en conocimientos de sastrería femenina. Tiene el propósito de elaborar saco, abrigo y chaleco femenino considerando el control de calidad en cada uno de los procesos con una visión emprendedora. Comprende como contenido temático: fundamentos teóricos de sastrería femenina, diseño, materiales principales y complementarios. Trazo de piezas principales - complementarias (forro y entretela). Desarrollo de modelos (cortes ornamentales, cuellos y mangas). Proceso de corte y confección de saco, chaleco y abrigo femenino.</p>				

ELECTIVO I

Asignatura: DISEÑO COMPUTARIZADO PARA ESTAMPADO (SUBLIMADO)				
ÁREA CURRICULAR: ESTUDIOS DE ESPECIALIDAD				
SUB ÁREA: FORMACIÓN EN ESPECIALIDAD	Créditos: 2	Teoría: 1	Práctica: 2	TH: 3
<p>La asignatura teórico-práctico de formación en especialidad que prepara al estudiante en conocimientos de diseño computarizado para estampado (sublimado). Tiene el propósito de brindar capacidades al estudiante para que diseñe y aplique la técnica del sublimado en diversos tipos de telas. Comprende como contenido temático: arte y diseño computarizado. Equipos, materiales e insumos para sublimar, Proceso de foto revelado. Proceso de sublimado textil.</p>				



Asignatura: ACCESORIOS DEL VESTIR EN CUERO				
ÁREA CURRICULAR: ESTUDIOS DE ESPECIALIDAD				
SUBÁREA: FORMACIÓN EN ESPECIALIDAD	Créditos: 2	<i>Teoría: 1</i>	<i>Práctica: 2</i>	<i>TH: 3</i>
SUMILLA				
<p>La asignatura teórico-práctico de formación en especialidad que prepara al estudiante en conocimientos de accesorios del vestir en cuero. Tiene el propósito de elaborar los accesorios y adornos personales masculino y femenino en cuero especialmente para adornar y complementar las ropas de vestir para diferentes ocasiones. Comprende como contenido temático: fundamentos básicos de los accesorios del vestir en cuero. Interpretación de los diseños. Desarrollo de modelos de los accesorios del vestir en cuero. Habilitado, corte y confección de los accesorios considerando las fichas de especificaciones técnicas.</p>				

VIII CICLO

Asignatura: MODA ÉTNICA PERUANA				
ÁREA CURRICULAR: ESTUDIOS DE ESPECIALIDAD				
SUB ÁREA: FORMACIÓN EN ESPECIALIDAD	Créditos: 3	<i>Teoría: 1</i>	<i>Práctica: 4</i>	<i>TH: 5</i>
SUMILLA				
<p>La asignatura teórico-práctico de formación en especialidad que prepara al estudiante en conocimientos de moda étnica peruana. Tiene el propósito de realizar la propuesta de colección y ejecución de la moda étnica peruana considerando la investigación formativa. Comprende como contenido temático: colección de moda étnica peruana, elaboración de recursos y ejecución de la colección. Propuesta de colección de moda étnica peruana, Asimismo, tiene como pre requisito la asignatura de diseño de moda femenina y masculina.</p>				

Asignatura: INDUSTRIA DE LA MODA INTERNACIONAL				
ÁREA CURRICULAR: ESTUDIOS DE ESPECIALIDAD				
SUB ÁREA: FORMACIÓN EN ESPECIALIDAD	Créditos: 3	<i>Teoría: 1</i>	<i>Práctica: 4</i>	<i>TH: 5</i>
SUMILLA				
<p>La asignatura teórico-práctico de formación en especialidad que prepara al estudiante en conocimientos de industria de la moda internacional. Tiene el propósito de analizar el comportamiento de la moda internacional para la creación y posicionamiento de una marca de exportación. Comprende como contenido temático: moda en la industria textil internacional. Mercados internacionales. Desfiles por temporadas mundialmente. Industria manufacturera y marketing virtual de la moda.</p>				

Asignatura: PRENDAS DEPORTIVAS EN TEJIDO PLANO Y PUNTO				
ÁREA CURRICULAR: ESTUDIOS DE ESPECIALIDAD				
SUB ÁREA: FORMACIÓN EN ESPECIALIDAD	Créditos: 3	<i>Teoría: 1</i>	<i>Práctica: 4</i>	<i>TH: 5</i>
SUMILLA				
<p>La asignatura teórico-práctico de formación en especialidad que prepara al estudiante en conocimientos de prendas deportivas en tejido plano y punto. Tiene el propósito de desarrollar conocimientos tecnológicos sobre los materiales y características de prendas deportivas en tejido de plano y punto. Comprende como contenido temático: elaboración de moldes y patrones. Interpretación y desarrollo de modelos de prendas deportivas. Elaboración de las fichas técnicas considerando el control de calidad y las tolerancias. Proceso de confección de las prendas deportivas en tejido plano y punto aplicando medidas de seguridad en el taller y cuidando el medio ambiente.</p>				



Asignatura: SASTRERÍA MASCULINA				
ÁREA CURRICULAR: ESTUDIOS DE ESPECIALIDAD				
SUBÁREA: FORMACIÓN EN ESPECIALIDAD	Créditos: 4	Teoría: 1	Práctica: 6	TH: 7
SUMILLA				
<p>La asignatura teórico-práctico de formación en especialidad que prepara al estudiante en conocimientos de sastrería masculina. Tiene el propósito de capacitar a los estudiantes en el proceso de elaboración de saco, abrigo y chaleco masculino considerando el control de calidad en cada uno de los procesos con una visión emprendedora. Comprende como contenido temático: fundamentos teóricos de sastrería para varón, diseño, materiales principales y complementarios, trazo de piezas principales - complementarias (forro y entretela), desarrollo de modelos (cortes ornamentales, cuellos y mangas) proceso de corte y confección de saco, chaleco y abrigo masculino.</p>				

Asignatura: MÁQUINAS ESPECIALES Y CÍCLICAS				
ÁREA CURRICULAR: ESTUDIOS DE LA ESPECIALIDAD				
SUBÁREA: FORMACIÓN EN ESPECIALIDAD	Créditos: 2	Teoría: 1	Práctica: 2	TH: 3
SUMILLA				
<p>La asignatura teórico-práctico de formación en especialidad que prepara al estudiante en conocimientos de máquinas especiales y cíclicas. Tiene el propósito de: reconocer, controlar la velocidad y dominar las máquinas especiales y cíclicas en la industria de la confección. Comprende como contenido temático: reconocimiento tecnológico y operativo del funcionamiento de las máquinas. Clasificación y mecanismos de las máquinas de acabados especiales. Control y dominio de las máquinas cíclicas. Puntadas principales y clasificación de las costuras en las máquinas especiales: recubridora, collaretera, plana, máquina automática, neumática y cíclicas.</p>				

IX CICLO

Asignatura: ELABORACIÓN DE ROPA INDUSTRIAL PARA EL TRABAJO				
ÁREA CURRICULAR: ESTUDIOS DE LA ESPECIALIDAD				
SUB ÁREA: FORMACIÓN EN ESPECIALIDAD	Créditos: 4	Teoría: 1	Práctica: 6	TH: 7
SUMILLA				
<p>La asignatura teórico-práctico de formación en especialidad que prepara al estudiante en conocimientos de elaboración de ropa industrial para el trabajo. Tiene el propósito de elaborar ropa industrial para el trabajo de prendas masculinas y femeninas, considerando las técnicas de confección y acabados industriales, el control de calidad en cada uno de los procesos y la investigación tecnológica. Comprende como contenido temático: fundamentos básicos y estudio de los materiales para la ropa industrial. Proceso de patronaje y desarrollo de modelos. Elaboración de fichas técnicas, proceso de corte habilitado y confección de ropa industrial para el trabajo.</p>				

Asignatura: COLECCIÓN DE MODA				
ÁREA CURRICULAR: ESTUDIOS DE ESPECIALIDAD				
SUB ÁREA: FORMACIÓN EN ESPECIALIDAD	Créditos: 3	Teoría: 1	Práctica: 4	TH: 5
SUMILLA				
<p>La asignatura teórico-práctico de formación en especialidad que prepara al estudiante en conocimientos de colección de moda. Tiene el propósito de realizar colección de prendas de vestir femenina y masculina, aplicando los principios fundamentales del diseño y presentar en una pasarela. Comprende como contenido temático: historia del arte y del vestido. Tendencias para la colección basada en culturas milenarias. Propuestas de prendas como moda actual. Presentación de la colección en un desfile de modas. Pre requisito la asignatura de diseño de moda femenina y diseño de moda masculina.</p>				



Asignatura: PRENDAS EN CUERO Y PIELES				
ÁREA CURRICULAR: ESTUDIOS DE LA ESPECIALIDAD				
SUB ÁREA: FORMACIÓN EN ESPECIALIDAD	Créditos: 4	<i>Teoría: 1</i>	<i>Práctica: 6</i>	<i>TH: 7</i>
SUMILLA				
<p>La asignatura teórico-práctico de formación en especialidad que prepara al estudiante en conocimientos de prendas en cuero y pieles. Tiene el propósito de desarrollar habilidades y destrezas en la elaboración de prendas de calidad en cueros y pieles, aplicando las medidas de seguridad industrial, con visión hacia el emprendedurismo y considerando la investigación tecnológica. Comprende como contenido temático: Fundamentos básicos para la confección de prendas en piel y cuero. Diseño y elaboración de moldes y patrones básicos. Desarrollo e interpretación de modelos. Proceso de corte, habilitado, confección y acabados considerando las fichas de especificaciones técnicas.</p>				

Asignatura: TECNOLOGIA DE LOS ADORNOS Y ACCESORIOS DEL VESTIR				
ÁREA CURRICULAR: ESTUDIOS DE ESPECIALIDAD				
SUB ÁREA: FORMACIÓN EN ESPECIALIDAD	Créditos: 3	<i>Teoría: 1</i>	<i>Práctica: 4</i>	<i>TH: 5</i>
SUMILLA				
<p>La asignatura teórico-práctico de formación en especialidad que prepara al estudiante en conocimientos de tecnología de los adornos y accesorios del vestir. Tiene el propósito de elaborar los accesorios y adornos personales; femenino y masculino con diferentes tipos de materiales. Comprende como contenido temático: fundamentos básicos de los adornos y accesorios del vestir. El diseño y desarrollo de modelos. Materiales reciclados para adornar las ropas de vestir y de ceremonias sociales. Preparación corte - habilitado y confección de tela previamente preparados para las diferentes ocasiones.</p>				

ELECTIVO II

Asignatura: DISEÑO COMPUTARIZADO PARA BORDADO (PONCHADO)				
ÁREA CURRICULAR: ESTUDIOS DE LA ESPECIALIDAD				
SUB ÁREA: ELECTIVO 1	Créditos: 2	<i>Teoría: 1</i>	<i>Práctica: 2</i>	<i>TH: 3</i>
SUMILLA				
<p>La asignatura teórico-práctico de formación en especialidad que prepara al estudiante en conocimientos de diseño computarizado para bordado (ponchado). Tiene el propósito de: diseñar bordados computarizados en diversas prendas de vestir. Comprende como contenido temático: digitalizar el diseño en software Wilcom u otros, el ponchado, los tipos de puntadas según el diseño. Operatividad de la máquina bordadora, interpretación de las fichas técnicas de bordado, Control de calidad en el bordado y seguridad e higiene industrial.</p>				

Asignatura: ROPA PARA BAÑO				
ÁREA CURRICULAR: ESTUDIOS DE ESPECIALIDAD				
SUBÁREA: FORMACIÓN EN ESPECIALIDAD	Créditos: 2	<i>Teoría: 1</i>	<i>Práctica: 2</i>	<i>TH: 3</i>
SUMILLA				
<p>La asignatura teórico-práctico de formación en especialidad que prepara al estudiante en conocimientos de ropa de baño. Tiene el propósito de elaborar ropa de baño masculino y femenino. Comprende como contenido temático: fichas técnicas, proceso de patronaje, desarrollo de modelos, proceso de tizado, corte habilitado y confección, control de calidad, y la investigación formativa.</p>				



X CICLO

Asignatura: ORGANIZACIÓN DE EVENTOS ACADÉMICOS				
ÁREA CURRICULAR: ESTUDIOS DE ESPECIALIDAD				
SUBÁREA: FORMACIÓN EN ESPECIALIDAD	Créditos: 4	Teoría: 1	Práctica: 6	TH: 7
SUMILLA				
<p>La asignatura teórico-práctico de formación en especialidad que prepara al estudiante en conocimientos de organización de eventos académicos. Tiene el propósito de realizar la planificación, organización, y desarrollo de eventos académicos relacionados a la especialidad a nivel interno y externo de la universidad. Comprende como contenido temático: fundamentos de gestión y organización. Elaboración de proyectos de eventos académicos. Planificación y organización de eventos académicos. Ejecución y evaluación de eventos realizado.</p>				

Asignatura: PRODUCCIÓN INDUSTRIAL DE PRENDAS DE VESTIR				
ÁREA CURRICULAR: ESTUDIOS DE LA ESPECIALIDAD				
SUBÁREA: FORMACIÓN EN ESPECIALIDAD	Créditos: 3	Teoría: 1	Práctica: 4	TH: 5
SUMILLA				
<p>Contenido: Está organizado en cuatro unidades: La asignatura teórico-práctico de formación en especialidad que prepara al estudiante en conocimientos de producción industrial de prendas de vestir. Tiene el propósito de ejecutar una producción industrial de mayor índole de prendas de vestir; considerando las fases de una producción. Comprende como contenido temático: planificación, organización del proceso productivo. Preparación de las fichas técnicas para la producción. Ejecución del proyecto productivo en confecciones. Aplicación de los métodos de trabajo con tiempos de producción y evaluación del proceso productivo.</p>				

Asignatura: GESTIÓN EMPRESARIAL Y LEGISLACIÓN LABORAL				
ÁREA CURRICULAR: ESTUDIOS DE LA ESPECIALIDAD				
SUBÁREA: FORMACIÓN EN ESPECIALIDAD	Créditos: 2	Teoría: 1	Práctica: 2	TH: 3
SUMILLA				
<p>La asignatura teórico-práctico de formación en especialidad que prepara al estudiante en conocimientos de gestión empresarial y legislación laboral. Tiene el propósito de brindar pautas de gestión empresarial e identificar normas legales; empresariales y laborales. Comprende como contenido temático: gestión, marketing y costos de una empresa en confecciones. Formalización de una empresa reconociendo las normas legales para su constitución. Sistema normativo laboral vigente para hacer prevalecer sus derechos en las relaciones individuales de trabajo. Servicios de defensa y protección de los derechos del trabajador para su seguridad social en base a las normas legales.</p>				

